

WAAROM NOU JIJ?

(COME FINISCE UN AMORE)

Tekst & muziek:
A. Cassella/R. Coccianti/M. Luberti
Ned. tekst: H. Koreneef/L. Driessen

♩ = 72

Intro B \flat Gm E \flat F \sharp sus

pp *Red.* per akkoord.....

B \flat Gm

Als er ie-mand bij me weg-ging e - ven slik-ken en weer door-gaan

E \flat F \sharp sus

e - ven woe-len en ge-woon weer op-staan — het deed me wei - nig.

B \flat Gm

Maar om jou ben ik ver-drie-tig, zon-der jou ont-zet-tend nie-tig,

E \flat F \sharp sus

je stem die in mijn hoofd blijft zitten,

mij geen mo-ment met rust laat.—

D \flat 4fr.B \flat m

En dat er men-sen zijn die lach-en

en dat er mensen zijn die dan-sen

G \flat 4fr.A \flat sus4

en dat er men-sen zijn die in-nig zoe-nen,—

dat kan ik nu niet meer be-grij-pen.—

E 4fr.

C \sharp m 4fr.

Ik voel al-leen de pijn van God waar is ze.

Ik voel al-leen de pijn van jou hier bij me

A 4fr.

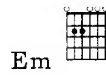
B \sharp sus

mis-sen— en ik kan er niet mee om - gaan,

ik kan er echt niet meer mee om-gaan.—



G



Em

En ik zou wel wil-len sme-ken,

je op mijn knie-en wil-len sme-ken,



C



D

als ik wist dat dat nog zin had, maar de da-gen word-en we-ken en de we-ken word-en ja - ren. —

A

Dit gevecht kan ik niet win-nen,



F#m

want jij zit veel te diep van bin-nen, —

mf

D

Esus

E

waar-om nou jij, waar-om nou jij, — waar-om nou jij, — Waar-om ben jij —

A

F#m

nou uit mijn le - ven, — waar-om ben jij nou niet — ge-ble - ven, — waar-om wou

D Esus
 jij me niets meer ge - ven, — waar-om ben jij ver-trok - ken zon - der re - den. —

C Am 
 Ik hou je vast in mijn ge-dach-ten. Ik zie nog hoe je naar me lach-te. —

f

F  Gsus G
 Ik mis je lip-pen op de mij-ne, een beeld dat nooit meer zal ver-dwij - nen.

Asus A Tussenspel D
 Jouw hand niet meer in de mij - ne

Bm  G Asus A
 3 3 3

Couplet

D

Bm

En dus tel ik de le-ge lan-ge da-gen,

die zon-der jou voor - bij gaan,

G

Asus

D

met geen enkele hoop vormor-gen—

geen hoop op wat danook.—

Maar jij—

Bm

G

zul je soms nog aan me den-ken,—

ben ik soms toch nog een beet-je bij je—

Asus

D

ach laat maar,—

Ik tel ge-woon de lan-ge da - gen—

Bm


G


Asus

Ik tel ge-woon de le-gelange-dagen,—

maar ik wil niet,


ik wil niet

Bsus B  E C#m
 meer. Als er ie-mand bij me weg-ging, e-ven slik-ken en weer door-gaan,



p

A Bsus B
 e-ven woe-len en ge-woon weer op-staan, — het deed me wei-nig, —



E C#m
 Maar om jou-ben ik verdrie-tig, zon-der jou ont-zettend nie-tig,




mf

A Bsus B
 je stem die in mijn hoofd blijft zit-ten, — mij geen mo-ment met rust laat —



E C#m
 en dat er men-sen zijn die lach-en, — en dat er men-sen zijn die dan-sen —



f

A

en dat er men-sen zijn die in-nig zoe-nen,—

Bsus

dat kan ik nu niet meer be-grij - pen.

E

Ik voel al-leen de pijn van God waar is ze.

C#m

Ik voel al-leen de pijn van jou hier bij me mis - sen—

A

en ik kan er niet mee om - gaan,—

Bsus

B

ik kan er echt niet meer mee om - gaan

E

na na na na—

C#m

na na na na—

A

na na na na—

Bsus

Fade Out.....